



Création 2018 : Faut S'Tenir

Spectacle tout public à partir de 12 ans / Séance scolaire à partir de 15 ans

Genre : Théâtre/Musique/Humour

Durée : 1h 30

PROPOS

Après le succès de *La Part Egale* (prix Philippe AVRON 2014), Chloé MARTIN apparaît ici sans personnage-bouclier pour nous parler du sentiment de culpabilité.

Conteuse d'histoires personnelles, elle retrace un parcours de vie, avec ses étapes à digérer, de celles qui construisent un individu. Une prise de parole comme une bouchée qu'on mâche où il est question d'un vol au magasin COOP, d'un grain de beauté en forme de cœur à l'envers et de longueurs de jupe.

Toujours avec une écriture pleine d'humour et de justesse, elle partage cette fois la scène avec KLOVIS, musicien (beatbox, chant, loop) qui crée en direct l'univers sonore de la pièce.

Ensemble, ils emmènent le public dans des histoires où s'incarnent différents personnages, inspirés du réel, et questionnent la capacité à dire lorsque nous sommes victime, coupable ou témoin.

Poétique, joyeux et puissant.

PRESSE

« *Vivant, drôle et subtile* » Le Courrier de l'ouest

« *L'ardent devoir de ne pas se retenir : Spectacle à voir de toute urgence* » La Nouvelle République

« *D'une manière poétique et drôle, Chloé Martin fait juste une proposition : résister* » France 3

DISTRIBUTION

Conception, écriture et interprétation : **Chloé MARTIN**

Création sonore et interprétation : **KLOVIS**

Mise en scène et dramaturgie : **Hédi TILLETTE DE CLERMONT-TONNERRE**

Accompagnement artistique et thématique : **Sandrine PETIT**

Regard extérieur : **Faustine MIGNOT-RODA et Aurore LAMBERT**

Création et régie lumière : **Guénaél GRIGNON**

Balance son : **Anna LUCBERNET**

Costume robe : **Marie MARTINEAU**

Administration : **Anne-Sophie HANSCH**

MENTIONS

Production : La D'âme de Compagnie (Niort 79)

Co-production : OARA ; Théâtre-Château de Barbezieux (16) ; Théâtre Victor Hugo de Bagnex (92)

Soutien : DRAC Nouvelle Aquitaine ; Conseil Départemental des Deux-Sèvres ; Ville de Niort

Accueil en résidence : La Maison Bleue (St Julien-en-Born - 40), le Carré Amelot (La Rochelle - 17), la Maison Avron (Hardivillers-en-Vexin - 60), Scènes Nomades (Melle -79), L'Hôpital de Niort (79), Le Théâtre-Château (Barbezieux - 16), La Palène (Rouillac - 16), le Moulin du Roc-Scène Nationale (Niort - 79), la Maison des 3 Quartiers (Poitiers - 86)